

Construindo uma publicação utilizando
software livre e formatos abertos:

O case da Revista Espírito Livre

Por João Fernando Costa Júnior



REVISTA
espírito
livre

LIBERDADE E
INFORMAÇÃO

<http://revista.espiritolivre.org>

softwarelivre.org/revistaespiritolivre

identi.ca/RevistaEspiritoLivre

twitter.com/EspiritoLivre

facebook.com/RevistaEspiritoLivre

Publicação Digital, com distribuição em PDF, gratuita e com foco em software livre, tecnologia, cultura geek/nerd, compartilhamento de informação, cibercultura, democratização do conhecimento através da liberdade e temas relacionados.

REVISTA *espírito livre*

LIBERDADE E
INFORMAÇÃO



REVISTA *espírito livre*

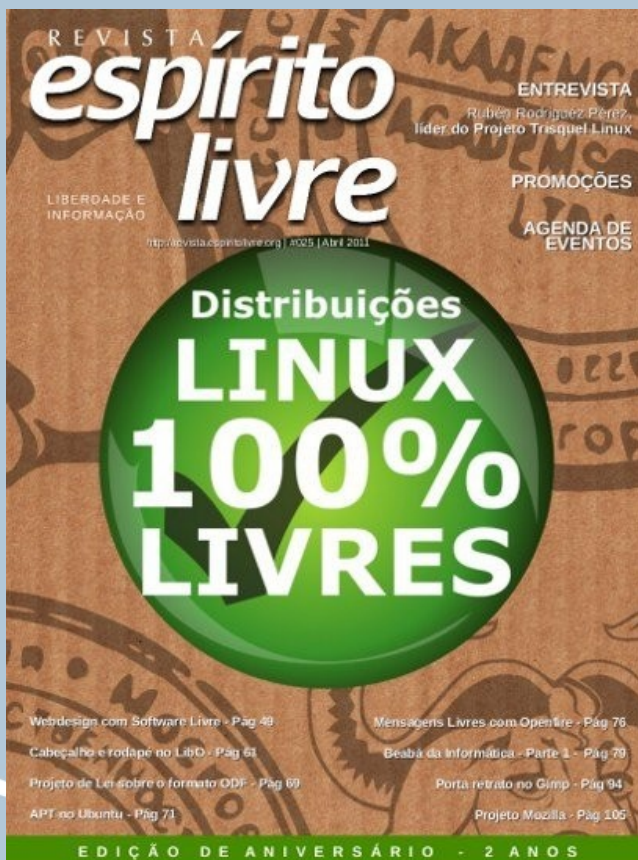
LIBERDADE E
INFORMAÇÃO



REVISTA
**espírito
livre**

LIBERDADE E
INFORMAÇÃO

Edição 25: Aniversário de 2 anos



Origem



Projeto inicial: publicação em formato digital, construída colaborativamente, por pessoas que lidam os assuntos abordados.

A ideia surgiu em 2008.

Em fevereiro de 2009, os rascunhos feitos começaram a tomar forma.

O propósito não era criar um zine, mas sim uma revista de referência e com periodicidade mensal.

Diferenciais



Conteúdo de qualidade, gratuidade, formato aberto de distribuição, foco na colaboração, aberta a comunidade, sorteios e brindes entre os leitores, apoio a eventos, licenciada sob Creative Commons, entrevistas e artigos inéditos, quantidade de páginas, produzida exclusivamente com software livre e formatos abertos, entre outros...

Público-alvo



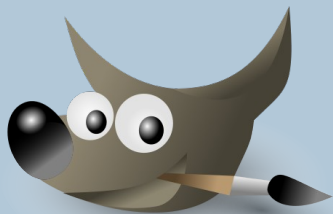
Usuários leigos/iniciantes, técnicos em informática, estudantes de ensino médio, universitários de computação e relacionados, mestres, funcionários públicos, professores, instrutores de informática, profissionais da área de TI e serviços e demais entusiastas.

Dificuldades e Superações



Como toda publicação feita através de colaboração, sempre temos a necessidade de novas pessoas na equipe. O fator financeiro também pesa bastante diante do trabalho na pré-produção e produção das edições. Atualmente é gasto, somente por João Fernando, aproximadamente 6 horas diárias (de segunda a sábado) dedicadas exclusivamente a Revista Espírito Livre.

Ferramentas Utilizadas



Gimp, para edição de imagens;



Inkscape, para produção de banners e demais desenhos vetoriais;



Scribus, para a diagramação;

Ferramentas Utilizadas



Ghostscript, para o tratamento e geração final do PDF



LibreOffice, para editar textos;



Ubuntu GNU/Linux, na função de sistema operacional;

Tipos de arquivos mais utilizados



.ODT
.SLA
.PNG
.SVG
.PDF
.PHP
.CSS
.HTML

Estuda-se ainda o uso do .djvu e .epub.

Fontes e Capa



A família de fontes utilizada em toda a revista é a Liberation [<https://fedorahosted.org/liberation-fonts/>], disponibilizadas pela Red Hat.

As capas quase sempre são criadas no Inkscape, Gimp, Blender, como por exemplo as de autoria de Carlos Eduardo [Cadunico].

Imagens e Quadrinhos



Todas as imagens utilizadas na revista são de livre distribuição, encontradas em sites como Flickr e SXC.HU.

As tirinhas da seção quadrinhos além de serem distribuídas em CC também são criadas utilizando ferramentas livres como Inkscape e Gimp.

Hardware utilizado



Por incrível que pareça:

- Duron 1800 com 512 RAM
- Placa de vídeo FX5200

Resumindo, uma máquina bem ultrapassada :-)

Passo a Passo



1. Escolha do tema (processo de votação);
2. Comunicação aos colaboradores sobre o tema e deadline;
3. Recebimento dos materiais e posterior publicação dos materiais para revisão no Dropbox da revista;
4. Após as revisões atingir R3, retira-se estas do Dropbox;
5. Diagrama-se separadamente cada matéria (todo material relacionado as matérias separados em pastas);
6. Junta-se todos os arquivos PDF utilizando o GS:
`$ gs -sDEVICE=pdfwrite -dSAFER -dBATCH -dNOPAUSE -dPDFSETTINGS=/default -sOutputFile=/home/jf/Revista026.pdf @lista.txt -c -q`
7. Revisa-se novamente o pdf gerado;
8. Publica-se o pdf final no site oficial da revista.

Porque usar software livre



Não existia justificativa para utilizar software proprietário para a produção da revista, simplesmente porque as ferramentas existentes atendem muito bem as necessidades exigidas.
Então não tem desculpa ;-)

Resistência



Se para o usuário doméstico / leigo já não é fácil uma migração, quem dirá um setor do comércio tão dominado por produtos proprietários como a área gráfica.

Edição impressa: ter ou não ter?!



A escolha pela não utilização de papel na distribuição da revista foi difícil, uma vez que várias pessoas pedem para que a revista seja impressa. Entretanto se ela o fosse, haveriam uma série de outros problemas, tais como distribuição/logística, fragmentação de público, outros custos de produção, enfim, seria como seguir na contramão da tecnologia.

Como você pode ajudar?!



- **Escrevendo**
- **Diagramando**
- **Traduzindo**
- **Cobrando eventos**
- **Patrocinando**
- **Divulgando**
- **Revisando**
- **Etc...**

Perguntas?!

REVISTA

espírito livre

LIBERDADE E
INFORMAÇÃO

João Fernando Costa Júnior

revista@espiritolivre.org

<http://revista.espiritolivre.org>